

## My Oklahoma Home

Choreographie: Michael Schmidt

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance  
**Musik:** **My Oklahoma Home** von Mike Denver  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### S1: Rock across, chassé r, ½ turn r/chassé l, rock back

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
5&6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)  
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S2: Side, behind, ¼ turn r/shuffle forward, kick-ball-point l + r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)  
5&6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen  
7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen

### S3: Rock across, ¼ turn l/chassé l, cross, unwind ½ l, cross-side-heel &

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)  
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)  
7& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links  
8& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen

### S4: Shuffle across, rock side, behind-¼ turn l-step, shuffle forward

- 1&2 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen  
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)  
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
(**Ende:** Der Tanz endet nach '5&6' in der 11. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links' - 12 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende